

# Crazy Jump

32 count, 4 wall, beginner line dance  
No tags, no restarts



**Choreographie:** Kate Sala, Daniel Trepap, Tina Argyle, José Miquel Belloque Vane & Grégory Danvoie

**Musik:** Jump von First Time Flyers

**Video:** <https://www.youtube.com/watch?v=FtkktOyVTck&t=1s>

---

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

## **S1: Rock forward-jazz jump back, back, rock back, shuffle forward**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- &3-4 Sprung nach schräg rechts hinten mit rechts - nach links mit links - Schritt nach hinten mit rechts
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen - Schritt nach vorn mit links

## **S2: Step-turn ¼ l (with heels bounce), coaster step, step, turn ½ l, chassé turning ½ l**

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt rechts/Fersen heben - Fersen wieder senken (9 Uhr)
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen - kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)

## **S3: ¼ turn l, drag, rock across, chassé r turning ¼ r, kick-ball-step**

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen (6 Uhr)
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 7&8 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt nach vorn mit rechts

## **S4: Rock forward, close/flick, step, scoot, step, kick-ball-step**

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen/rechten Fuß nach hinten schnellen - Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Auf dem rechten Ballen etwas nach vorn rutschen oder hüpfen/linkes Knie anheben - Schritt nach vorn mit links
- 7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen - Schritt nach vorn mit links

## **Wiederholung bis zum Ende**

**Tag/Brücke** (nach Ende der 2. Runde - 6 Uhr)

## **Rock forward, shuffle back turning ½ r, rock forward, shuffle back turning ½ l**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

**Ursprung:** Get-in-Line.de, überarbeitet von Evi

Diese Tanzbeschreibung wurde nach bestem Wissen und Gewissen übersetzt. Sollten sich dennoch Fehler eingeschlichen haben bitten wir um Entschuldigung. Für Hinweise sind wir dankbar.

[www.GoodTimeFellows.de](http://www.GoodTimeFellows.de)